

Introit Omnes gentes

Handwritten musical notation (neumes) in black and red ink above the first staff.

VI

O mnes gen-tes pláu-di-te má-ni- bus :

Handwritten musical notation (neumes) in black and red ink above the second staff.

iu-bi- lá- te De- o in vo-ce exsulta-ti- ó- nis.

Handwritten musical notation (neumes) in black and red ink above the third staff.

Ps. Quó-ni- am Dómi-nus excél-sus, terrí-bi- lis :

Handwritten musical notation (neumes) in black and red ink above the fourth staff.

Rex ma- gnus super omnem terram. *Subiecit populos*

Tous les peuples, battez tous des mains,
acclamez Dieu d'une voix joyeuse.

Ps. Car le Seigneur est élevé et redoutable, : grand roi sur toute la terre.

Livre des Psaumes 046 02 ; 03

Tempus per annum 13

Graduale Triplex, 1979, p. 297

Beiträge zur Gregorianik, Heft 41/42, 2006, p. 13

L 122 E 319 R B C K S

René-Jean Hesbert, Antiphonale Missarum Sextuplex, nr. 26bis ; 101bis ; 179